

祝開講20周年記念

肥前島原子ども狂言



「肥前島原子ども狂言」開講20周年記念の  
お祝いの舞台として、「春の狂言会」を開催いたします。  
これまで、「肥前島原子ども狂言」にお力添えいただいた  
皆様への感謝とお礼を込めて、  
子どもたちが講師の和泉流狂言方・野村万禄さんとともに、  
うららかな春の島原で皆様を和楽の世界へ誘います。  
お誘いあわせの上、ぜひお越しください。



出演

肥前島原子ども狂言

和泉流狂言方

野村 万禄 先生

島原城薪能と同じ演目で上演！とっても楽しい狂言の世界！

知っているお友達も出演しているかもしれません。

興味のある人は是非、見に来て応援してくださいね！

令和6年

日時 3月24日(日) 開場:午後2時30分  
開演:午後3時00分

会場 島原文化会館大ホール 入場無料



祝開講

20

## 周年記念

### 演目のご紹介

#### 島原狂言「釣ろうよ」



演目

#### 狂言小舞「鶴亀の舞」

#### 狂言小舞「掛川」

#### 狂言流狂言「口真似」

#### 狂言小舞「柳の下」

#### 和泉流狂言「菖(くさびら)」

#### 狂言小舞「鬼」

#### 島原狂言「釣ろうよ」 和泉流狂言「菖(くさびら)」 狂言小舞「鬼」

ある男の家に得体の知れない大きな菖(くさびら)が生えて、取つても、取つても一夜のうちに元のように生えてしまいます。氣味悪く思つた男は、法力の強い山伏を訪ねて祈祷をして貰うよう頼みます。山伏は、男の家へやつて来て、おもむろに祈祷を始めますが、菖は消えるどころか、祈れば祈るほど、どんどん数が増えていき、最後にはとんでもないまでのまでが現れてしまっています。果たして、男の屋敷はどうなつてしまふのでしょうか?

「めでたい」に通じるところから、縁起のよい魚とされ、祝膳に尾頭付きで用いられる魚です。島原の九十九島沖はいい漁場で、鯛(マダラ)がなんば(フグ)など多くの魚がとれます。目出度い鯛を釣りに行つた太郎冠者は何を釣つくるのでしょうか。

今年は、肥前島原子ども狂言二十周年記念公演をお祝いし、これからも、島原城薪能とともに、肥前島原子ども狂言が城下町・島原の歴史と文化の継承の象徴として、さらなる発展を祈念する「鱒つり」です。

（創作されました。）



## 肥前島原子ども狂言のご紹介

### 島原城薪能と島原子ども狂言～古典芸能が息づく歴史の町に！



島原では昔から、島原城で能と狂言が行われていました。昭和58年には、「島原城薪能」が復活し、毎年秋に開催されています。「島原子ども狂言ワークショップ」では、この城下町・島原ならではの伝統文化をぜひ子どもたちにも伝えようと、江戸時代より島原に能と共に伝わった狂言を体験しながら、城下町ならではの歴史や文化を学び伝承していくために、和泉流狂言師・野村万禄さんの指導のもと、島原城薪能の舞台での発表を目標に、毎年稽古を重ねています。

島原子ども狂言ワークショップは平成16年からはじまり、今年度で記念すべき20年目となります。

島原城薪能の舞台の他にも「火山都市国際会議島原大会」や「第5回ジオパーク国際ユネスコ大会」などの海外のお客様の前など、さまざまな大きな舞台でこれまでにも発表してきました。

この継続した地域の伝統文化継承の活動で、これまでに「島原半島文化賞」や「長崎県地域文化賞」を受賞いたしました。

肥前島原子ども狂言 開講20周年記念

## 島原市民文化講座

参加料 無料

### 地域社会における伝統芸能の伝承と肥前島原子ども狂言

伝統音楽芸能は、日本各地や外国で、どのように伝承教習されているのでしょうか。  
「肥前島原子ども狂言」の20年間の活動と成果を振り返り、未来へ繋ぐ意義を考えます。

#### 第1部 パネル発表「地域社会における伝統芸能の伝承教習の力」

<パネリスト>山本百合子(福岡教育大学 教授)/小塩さとみ(宮城教育大学 教授)他

#### 第2部 座談会「肥前島原子ども狂言の20年間の活動をふりかえって」

登壇者:野村万禄先生 他 ナビゲーター:山本百合子(福岡教育大学 教育学部 教授)

日時:令和6年3月23日(土) 13:30~15:30 / 会場:森岳公民館 大ホール

主催:島原市教育委員会・島原文化連盟・島原城薪能振興会・肥前島原子ども狂言協力会



野村万禄先生



1966年東京に生まれる。故・野村万蔵(芸術院会員・人間国宝)の孫。伯父の初世野村萬(人間国宝)に師事。

1990年東京芸術大学音楽学部邦楽科能楽専攻卒業。

2000年、二世野村万禄襲名。野村万蔵家の別家を興す。現在福岡在住。九州各地に稽古場を開設。一般にも広く門戸を開き狂言の普及と発展に努めている。

2004年より島原子ども狂言ワークショップの講師を務める。社団法人能楽協会九州三役会所属。重要無形文化財総合指定保持者。

平成22年度福岡県文化賞(奨励部門)受賞。

福岡教育大学、筑紫女子大学、大分大学 非常勤講師。